**Deutsch 221/231 Kunstübung**

**Füllen Sie dieses Blatt zum Abgeben [=to hand in] aus, während Sie die online Übung machen:**

[**http://www.lsa.umich.edu/german/hmr/231/LRC/hotpot/kunst/kunst1.htm**](http://www.lsa.umich.edu/german/hmr/231/LRC/hotpot/kunst/kunst1.htm)

**Dort gibt es schöne Kunstwerke und Hilfe mit Grammatik.**

1. In dieser brutal  Szene werden hilflos Menschen und Tiere geopfert [=sacrificed].

2. In diesem Bild einer friesisch Landschaft sieht man einen wunderschön  Sonnenuntergang [M]. ["friesisch" = "Frisian"; this refers to "Friesland," the region near the North Sea where Nolde was from.]

3.a. Der Mann und die Frau stehen in einer einsam Landschaft neben einer groß, halb\* entwurzelt  [=uprooted] Eiche [=oak] und betrachten den Vollmond.

b. \*Why is it "halb" and not "halben"?

4.a. In diesem Bild ist der Tod ein alt Mann mit einer symbolisch Sanduhr, und der Teufel ist ein hässlich Tier [N] mit Hörnern.

b.Können Sie raten [=guess], was "Ritter" bedeutet? Es bedeutet.
Und "Teufel"? Es bedeutet  .

5. Diesen süß Hasen [M] fönen wir nicht.

6.a.Vielleicht hatte Albrecht Dürer lang  braun  Haar *(das Haar, singular)*. Vielleicht wollte er aber auch, dass wir bei diesem markant [=striking] Bild an Christus denken.

b. Denken Sie, dass Albrecht Dürer ein interessant  Mann war?

7. Eine gelb Kuh rennt durch eine bunt Landschaft.

8. Hier liegt ein Tiger in einer bunt abstrakt Landschaft.

**9.a.Joseph Beuys (1921-1986) Das Ende des zwanzigst** **Jahrhunderts (1982 - 83).**

**b.** Was könnte dieses Kunstwerk bedeuten?

10. In diesem surrealistisch Bild malt eine surrealistisch Figur ein surrealistisch Bild.

11. Im Hundertwasserhaus in Wien kann man "in" modern Kunst wohnen!

12. "Der Kuss" ist vielleicht das bekanntest Bild von Klimt. Es ist ein romantisch Bild mit zwei romantisch Menschen vor einem romantisch golden Hintergrund.

13. Es gibt 2 klein Dromedare und einen sehr klein Esel--aber wo ist der Mensch?

14. Auf diesem melancholisch Bild sieht man vier Bäume im Herbst mit wenig Blättern [=leaves], die nicht mehr grün [why not *grüne*?] sind.